

"Sesquicentenario de la Epopeya Nacional 1864 – 1870"



PODER LEGISLATIVO
Cámara de Senadores

Propósito: "Contribuir a la convivencia armónica y el desarrollo sostenible del país"
Misión: "Legislar y controlar en representación del pueblo para la consolidación del estado social de derecho"
Visión: "Un Poder Legislativo fortalecido y comprometido con la sociedad"

Asunción, 21 de abril de 2025.-

Señor Presidente

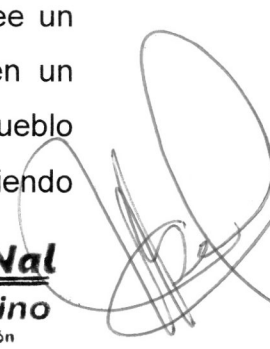
Tengo el honor de dirigirme a V.E., con el objeto de presentar el informe correspondiente, en ocasión de la participación en mi condición de Senadora Nacional y Presidenta de la Comisión Asesora Permanente de Turismo, llevadas a cabo entre el 17 al 19 de abril del corriente año en la Ciudad de San Ignacio Guazú, Dpto. de Misiones.

El objeto de este informe es dejar constancia de la visita realizada al Festival del Tañarandy, en el marco de la Semana Santa. La visita tuvo como finalidad realizar un abordaje cultural y turístico de esta emblemática manifestación religiosa, con especial interés en comprender su impacto a nivel nacional, su trascendencia simbólica y su potencial como patrimonio cultural y atractivo turístico.

Durante el desarrollo del Festival tuvimos participación directa en la procesión de la Virgen Dolorosa, desarrollada el Viernes Santo por el "Yvágá Rape" o "Camino al Cielo", acompañada de cantos tradicionales de los Estacioneros y la iluminación de miles de candiles de aepu y antorchas de tacuara. Observamos los cuadros vivientes, representaciones artísticas que recrean escenas de la Pasión de Cristo, como "La Última Cena" de Leonardo Da Vinci y otros, con la participación de actores locales. El Relevamiento cultural y testimonial sobre la historia del festival, su evolución desde 1992 bajo la dirección del artista Koki Ruiz, y su importancia como expresión de religiosidad popular. También hemos realizado entrevistas informales a visitantes, voluntarios y pobladores locales, quienes compartieron testimonios sobre el significado espiritual del evento y su influencia en la identidad local.

La vivencia en el Festival del Tañarandy permitió verificar que el festival constituye una de las principales expresiones de religiosidad popular del Paraguay, combinando arte sacro, tradición oral y participación comunitaria, posee un altísimo valor simbólico, al mantener vivas las costumbres ancestrales de fe en un entorno escénico profundamente emotivo. El evento refuerza la identidad del pueblo paraguayo y proyecta una imagen de riqueza espiritual y artística ante el mundo, siendo

 **YamyNal**
Norma Aquino
Senadora de la Nación



"Sesquicentenario de la Epopeya Nacional 1864 - 1870"



PODER LEGISLATIVO
Cámara de Senadores

Propósito: "Contribuir a la convivencia armónica y el desarrollo sostenible del país"
Misión: "Legislar y controlar en representación del pueblo para la consolidación del estado social de derecho"
Visión: "Un Poder Legislativo fortalecido y comprometido con la sociedad"

digno de ser declarado patrimonio cultural y turístico del país. Tiene un impacto turístico creciente, recibiendo miles de visitantes nacionales y extranjeros, lo que dinamiza la economía local mediante el turismo religioso y cultural.

La experiencia vivida en Tañarandy permite concluir que el festival representa mucho más que un acto religioso: es una obra de arte viva, un patrimonio comunitario y una manifestación que merece protección y reconocimiento institucional. Su continuidad y difusión son fundamentales para conservar la memoria cultural y fortalecer el turismo responsable.

Aprovecho la ocasión para saludar al Señor Presidente muy atentamente.

Abg. Norma Aquino (YamyNal)
Senadora de la Nación

A. S. E.
Dr. BASILIO GUSTAVO NÚÑEZ, Presidente
Honorable Cámara de Senadores
E. S. D.



Abg. Efraim Paz...
Gabinete de Presidencia
Honorable Cámara de Senadores



Ever Camacho Rojas
Departamento de Gestión Documental
Gerencia General de Administración y Finanzas
Cámara de Senadores
24.04.2025 -
07:56.

YamyNal
Norma Aquino
Senadora de la Nación

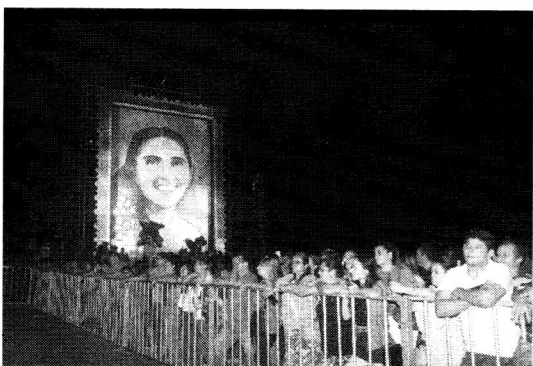
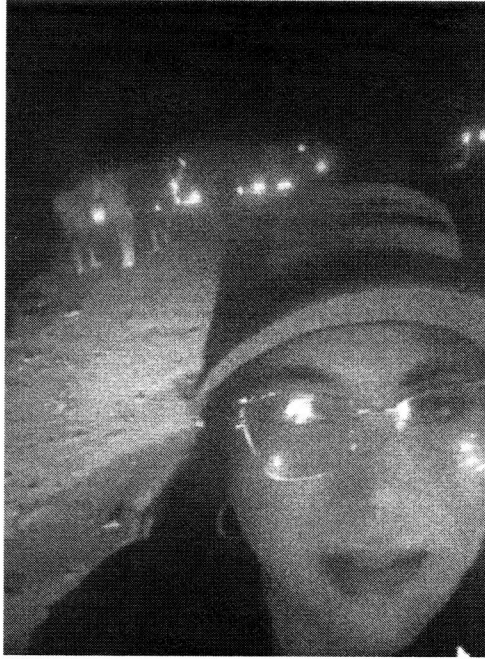
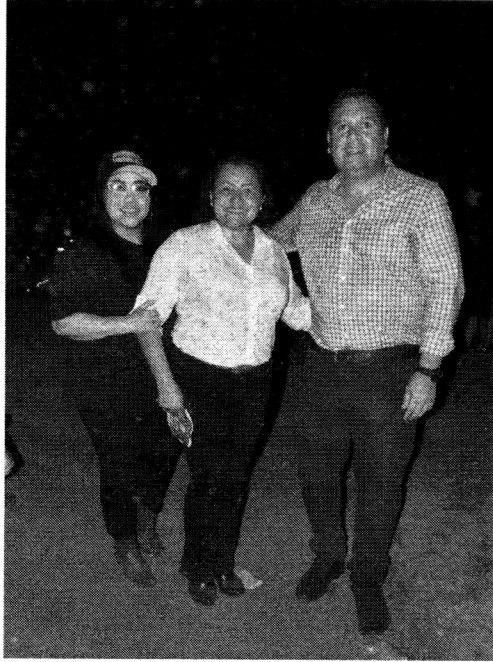
"Sesquicentenario de la Epopeya Nacional 1864 – 1870"



PODER LEGISLATIVO
Cámara de Senadores

Propósito: "Contribuir a la convivencia armónica y el desarrollo sostenible del país"
Misión: "Legistar y controlar en representación del pueblo para la consolidación del estado social de derecho"
Visión: "Un Poder Legislativo fortalecido y comprometido con la sociedad"

ANEXO



**YamyNal**
Norma Aquino
Senadora de la Nación