

Congreso de la Nación
Honorable Cámara de Senadores

Asunción, de abril de 2019

Señor Presidente:

Me dirijo a Vuestra Honorabilidad, a los efectos de informar a la presidencia, sobre los asuntos tratados en la **“XXXI Reunión de la Comisión de Asuntos Económicos, Deuda social y Desarrollo Regional del Parlamento Latinoamericano y Caribeño – PARLATINO”** en la cual me cupo la oportunidad de participar como miembro integrante de la Comisión de Asuntos Económicos, Deuda Social y Desarrollo Regional, los días 04 y 05 de abril de 2019 en la Ciudad de México D.F (MEXICO).

Se adjunta al presente informe de los asuntos tratados.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión de saludarlo muy atentamente.


Juan Darío Monges Espinola
Senador de la Nación

A
Su Excelencia
don **Silvio Adalberto Ovelar**, Presidente
Honorable Cámara de Senadores
E. S. D.



Congreso de la Nación
Honorable Cámara de Senadores

Señor Presidente:

Informe de los temas tratados en la “REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE ASUNTOS ECONÓMICOS, DEUDA SOCIAL Y DESARROLLO REGIONAL DEL PARLAMENTO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO.”

Bajo la presidencia del Dip. José Carlos Núñez Junior, de Brasil fue seleccionada como relatora de la Comisión la Sen. Vanessa Rubio Márquez, de México, donde además participaron 13 senadores y diputados.

1- El primer tema que se revisó fue “El de presupuestos participativos donde se dio a conocer las experiencias en particular del Ecuador y del Uruguay”.

Expusieron: Asambleísta Héctor Muñoz (Ecuador) y el diputado Pablo González (Uruguay).

El asambleísta destacó la importancia de que la sociedad participe en las políticas públicas. Expuso el caso de la participación ciudadana en su país, la cual está contemplada en la Constitución, la Ley Orgánica de Participación Ciudadana y la normativa local.

Posteriormente, el Diputado Pablo González (Uruguay) expuso que al igual que en Ecuador, la gente decide sobre las obras que se realizarán. En particular, menciona la experiencia de Montevideo, Uruguay, en donde el presupuesto participativo se originó en las juntas vecinales, donde existían dificultades derivadas de una cifra pequeña que debía ser dividida entre cerca de 15 proyectos. Posteriormente, se introdujo la preponderancia de las iniciativas con base en un programa de zonas decidido por vecinos.

Conclusiones:

- Se revisó el proceso de presupuesto participativo en Ecuador y Uruguay.
- Se presentó la propuesta de organizar a futuro un encuentro entre las comunidades para compartir experiencias en materia de presupuesto participativo, dados los contextos específicos.
- El conocimiento de las experiencias por ciudades brindaría más elementos al debate para identificar los siguientes pasos a seguir.
- En la medida de sus capacidades y contextos específicos, los países podrían considerar una mayor asignación de recursos a los presupuestos participativos.

- A partir de este debate, los países pueden trabajar en medidas y directrices para presupuestos participativos.
- Se propuso compartir entre los integrantes la normativa nacional en esta materia.

2- El segundo tema que se reviso fue el de la “Ley de fondos de garantía de insolvencia patronal y la experiencia uruguaya en negociación colectiva.

Expuso: El Senador Pablo González (Uruguay).

En su reflexión, el Senador Pablo González (Uruguay) expreso que ante la quiebra de las empresas, los trabajadores quedan sin trabajo. En Uruguay existe un seguro de desempleo por un periodo de seis meses, pero este no cubre ninguno de los derechos de los trabajadores (licencia o despido). El Fondo de Garantía busca que se realice un aporte de las empresas que, ante la quiebra, los trabajadores puedan cobrar y que cubra los derechos que no protege dicho seguro.

Conclusiones:

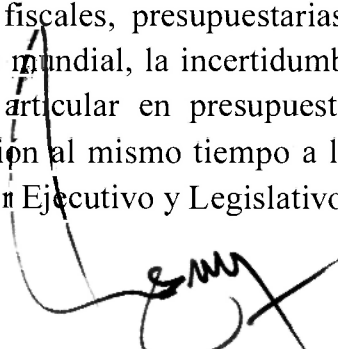
- Se conoció la experiencia de Uruguay, así como de otros países como México y Brasil.
- Se destacó el trabajo en progreso en el tema de los fondos de insolvencias patronales dentro del PARLATINO.
- Se propuso la conveniencia de analizar la experiencia de Brasil.

3- El tercer tema que se reviso fue la “Perspectivas económicas de la región de América Latina y el Caribe y de los retos para la Ley de Ingresos y el Presupuesto de Egresos”.

Expuso: la Senadora Vanessa Rubio (México).

La Senadora Rubio (México) presento el contexto y retos en la región frente a la tarea de la aprobación de los presupuestos de egresos e ingresos. Apunto que el crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) a nivel mundial entre 20013 y 2018 fue de 3.55%, mientras que América Latina y el Caribe ha sido de 0.9%. Se observa un contexto adverso, un proceso de desaceleración de la economía mundial, la exacerbación del proteccionismo del comercio a nivel mundial y tensiones comerciales y geopolíticas que tienen afectaciones en los precios de las materias primas.

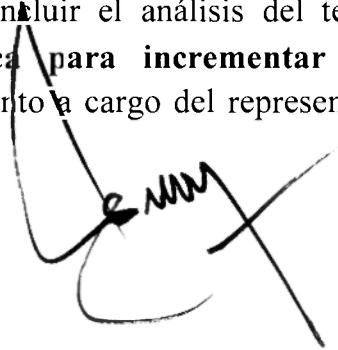
Bajo este panorama, la Senadora mexicana considero que se deben impulsar políticas internas de carácter social, fiscales, presupuestarias y de infraestructura para superar los desafíos del contexto mundial, la incertidumbre y la volatilidad. A la par, las leyes internas se deben articular en presupuestos para atender a la población vulnerable, poniendo atención al mismo tiempo a la deuda y los déficits fiscales, todo lo cual involucra al Poder Ejecutivo y Legislativo.



Conclusiones:

- Se tomó nota de la exposición del escenario regional y global en materia económica, así se propuso considerar el análisis de los procesos de integración económica en América Latina en la agenda de la Comisión y el tema de la celebración de conferencias parlamentarias sobre TEMAS TRANSVERSALES que atañen a este órgano con sus similares, para analizar TEMAS: MEDIO AMBIENTE, ASUNTOS INDÍGENAS, CAPACITACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS DE CAMPO Y AUTOSUFICIENCIA ALIMENTARIA,

Los integrantes acordaron incluir el análisis del tema **“Oportunidades a nivel regional de Latinoamérica para incrementar el valor agregado de los productos”** como primer punto a cargo del representante de Chile, en la siguiente reunión.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'L' shape followed by a series of loops and a final horizontal stroke.