



Congreso de la Nación

"SESQUICENTENARIO DE LA EPOPEYA NACIONAL: 1864-1870"



Asunción, 17 de marzo de 2017

Excelentísimo Presidente del Congreso de la Nación

Al tiempo de saludarlo con mi más alto respeto, quisiera por este medio **hacerle llegar el informe de la actividad institucional oficial, desarrollada desde el 14 al 16 de Marzo, en la Ciudad de Hernandarias, con motivo de la inauguración de la exposición "La Maleta de Roa", en el marco del Centenario de Augusto Roa Bastos, y la presentación del tenor José Mongelós en el Museo de la Tierra Guaraní de Itaipú Binacional.**

En tal sentido, en la noche del 15 de marzo, en la sede del Museo de la Tierra Guaraní, ubicado en el complejo de la Hidroeléctrica de Itaipú Binacional, ciudad de Hernandarias, se ha llevado adelante el acto oficial de inauguración de la serie de 30 fotografías que componen la exposición itinerante "La Maleta de Roa", contando dicho acto con la participación de altas autoridades de Itaipú, el Intendente de Hernandarias, funcionarios de la entidad e invitados especiales.

Asimismo, el tenor José Mongelós ha realizado una presentación musical en homenaje a Roa Bastos. Las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del Director del Museo, Ing. Fernando Souto, la Sra. Margarita Morselli, Directora General del Centro Cultural de la República "El Cabildo" y Directora Ejecutiva de la Comisión Nacional de Conmemoración del Centenario de Augusto Roa Bastos; Mirta Roa, hija de Don Augusto Roa Bastos y miembro de la Comisión y del Intendete de Hernandarias, Raúl Rojas.

Cabe destacar que por motivos de traslado y montaje anticipado de la exposición, el equipo se ha trasladado en los dos móviles institucionales, saliendo la Hyundai H1 de Asunción el martes 14 de marzo con el grupo de avanzada para el montaje de la exposición; y el miércoles 15 esta Dirección General y equipo restante. Retornando todos el jueves 16 en horas de la mañana. Debido a cambios de último momento en la organización, envío adjunta la planilla de pedido de viáticos y movilidad actualizada, solicitando se tenga en cuenta esta última.

Sin otro particular, y quedando a disposición para lo que hubiere, me despido, con las seguridades de mi consideración más distinguida y estima personal.

Respetuosamente


Margarita Morselli
Directora General
Centro Cultural de la República

Al Excelentísimo
SENADOR ROBERTO ACEVEDO, Presidente
Honorable Congreso Nacional
Presente

c.c. al Lic. Rubén Vázquez, Director Gral. Administrativo y Financiero - HCS
c.c. al Sr. Ascensión Martínez, Director Gral. Administrativo - HCS
c.c. a Marcos Griffith, Director de Transporte - HCS

